

Les 5 cafés littéraires historiques à Paris



🏠 > Art de vivre > Sortir à Paris

Par Anne Sollier, Sophie Béguerie et Isabelle Blondel
Mis à jour le 29/01/2019 à 14h57 | Publié le 15/03/2018 à 07h00

À l'occasion de la remise du 86e Prix des Deux Magots à Emmanuel de Waresquiel pour *Le Temps de s'en apercevoir*, (re)découvrez cinq établissements mythiques de la capitale qui furent un temps les hauts lieux de la pensée culturelle.

Les Deux Magots

Le café des Deux Magots tient son nom d'un magasin de nouveautés qui occupait jadis les lieux. En témoignent les figurines pittoresques inspirées de l'Extrême-Orient installées sur deux piliers qui toisent encore aujourd'hui la salle de la brasserie. En 1885, les soieries laissent place à un café liquoriste qui va très vite devenir un lieu incontournable. Pourtant si **Arthur Rimbaud**, Paul Verlaine, Stéphane Mallarmé s'y retrouvent, le café est au bord de la faillite. Racheté par Auguste Boulay en 1914, le café est toujours aux mains de ses descendants. À partir des années 20, Les Deux Magots devient le lieu de rendez-vous de nombreux artistes et intellectuels: Alfred Jarry, Foujita, Guillaume Apollinaire, Elsa Triolet, Louis Aragon, André Gide, Jean Giraudoux, Picasso, Fernand Léger... Des courants de pensées y naissent: le surréalisme sous l'égide d'**André Breton**, l'existentialisme autour de **Jean-Paul Sartre** et **Simone de Beauvoir**. Ces derniers y ont une table attitrée. En 1933, le prix des Deux Magots est créé pour contre-balancer le prix Goncourt jugé trop académique. Ce lieu de légende littéraire a aussi été le théâtre de tournages (*Rabbi Jacob*, *Intouchables*) et le scénario de *Star Wars VII* y aurait été conçu par J. J. Abrams et Lawrence Kasdan!

Les Deux Magots. 6, place Saint-Germain des Prés (Vie). Tél.: 01 45 48 55 25. Tlj de 7h30 à 1h.